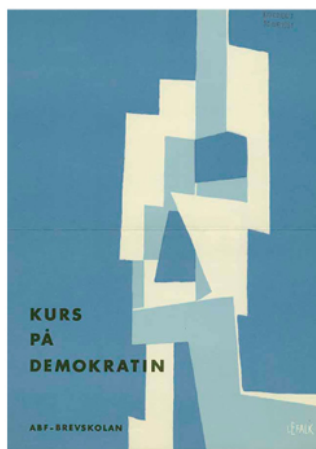




# 2020

ARBETARRÖRELSENS  
ARKIV OCH BIBLIOTEK  
Verksamhetsberättelse





## Verksamhetsberättelse 2020

### Inledning

Arbetarrörelsens arkiv och bibliotek (ARAB) förenar arkiv, bibliotek samt forskningsfrämjande verksamhet med syftet att bidra till beskrivningen och analysen av våra arkivorganisationers historia och föra ut den till allmänheten. Forskningen om arbetarhistoria är än mer angelägen i en tid då andra försöker skriva om och tolka arbetarrörelsens historia. Medverkan i och utveckling av projekt och konferenser som bidrar till en bred och allsidig belysning av forskningsområdet är ett viktigt arbetsfält.

Institutionen har omfattande samlingar av material om den svenska arbetarrörelsen och framväxten av det demokratiska välfärdssamhället. Samlingarna omfattar cirka 15 000 hyllmeter arkivhandlingar; 200 000 böcker, broschyrer etc; 1,5 miljoner fotografier; 25 000 affischer och 1 600 fanor. Här finns också filmer, ljudinspelningar samt föremål.

Vårt uppdrag är att samla in och bevara arkivmaterial för framtiden, förvärva relevant litteratur samt att göra arkiv- och biblioteksbestånden tillgängliga för forskare, studenter, studiecirklar, arbetarrörelsens organisationer och allmänheten. Institutionen fungerar som en mötesplats mellan forskarsamhället, allmänheten och arbetarrörelsens medlemmar, såväl enskilda som organisationer. Dessutom är ARAB lokalt arbetarrörelsearkiv för Stockholms län. ARAB är en öppen institution som ska vara tillgänglig för alla.

ARAB vill även fortsättningsvis vara en kunskapsorganisation med samhällsrelevans. Institutionen vill också verka som en betydelsefull samarbetspartner i den nationella såväl som den internationella arkiv- och biblioteksvärlden. Att både arkiv- och biblioteksmaterial är tillgängligt inom samma institution underlättar användningen för besökare och låntagare.

ARAB har även ett viktigt åtagande mot arbetarrörelsens organisationer genom att erbjuda rådgivning om dokumenthantering och arkivering av både fysiskt och digitalt material.

### *Verksamhetsutveckling*

En av ARABs stora utmaningar för framtiden är att ta fram metoder och verktyg för att kunna ta emot digitalt fött material. För att kunna göra det behöver institutionen uppdatera sin IT-infrastruktur, vilket kräver betydande investeringar i nya och förbättrade stöd- och verksamhetssystem. Dessutom skapar dessa nya verksamhetssystem ett behov av att kompetensutveckla medarbetare samt se över arbetsformer och rutiner.

Under 2020 har en förstudie genomförts för att ge kunskap om olika e-arkivsystem. Vidare har vi fört en dialog med våra stora arkivbildare för att hämta in synpunkter och önskemål om e-arkivstandarder. Arbetet går nu in i en andra fas där dialogen med utvalda e-arkivleverantörer ska fördjupas.

Alltjämt är en av de viktigaste och prioriterade frågorna att konsolidera och långsiktigt säkerställa ARABs ekonomi och stärka det egna kapitalet. Ett led i detta är att se över arkivavgifterna, och utifall det blir aktuellt implementera ett e-arkivsystem, föra samtal om lagringsavgifter för digitalt material och eventuell kostnadsfördelning med våra arkivbildare.

## **Viktiga händelser**

Som så många andra verksamheter i samhället har ARAB påverkats av coronapandemin. Institutionen har haft stängt för besökare under större delen av våren och hösten, vilket naturligtvis har drabbat våra besökare. Besökstider har kunnat erbjudas i begränsad omfattning och i enlighet med Folkhälsomyndighetens rekommendationer. Ambitionen har varit att ge bästa möjlig service till besökare och forskare via e-post och telefon. I begränsad omfattning har dokument och annat material kunnat erbjudas i form av skannade kopior.

I slutet av året inleddes ett stort externfinansierat projekt om en forskningsinfrastruktur: Labour's Memory. Projektiden har utvecklats av ARAB tillsammans med Folkrörelsearkivet i Uppsala, Archiv der sozialen Demokratie i Bonn samt International Institute of Social History i Amsterdam. Målet är att digitalisera fackliga organisationers verksamhetsberättelser och årsrapporter från lokal till global nivå under perioden 1880-2020. I november 2020 beviljade Riksbankens Jubileumsfond medel för projektet under tre år.

I mars 2020 genomfördes en justering av ARABs organisation, som idag består av en stab, en enhet för forskarservice samt en samlingsenhet (arkivets och bibliotekets samlingar). I staben ingår övergripande funktioner som forskningsfrämjande verksamhet, kommunikation samt IT-, personal- och ekonomifrågor. Den nya organisationen ställer högre krav på samarbete och samverkan på ARAB, så att personella resurserna används på ett så effektivt och ändamålsenligt sätt som möjligt.

I augusti tillträdde Håkan Nilsson som ny institutionschef i och med att Monica Sparrman avslutade sin anställning.

## Arkiv

Fysiska arkiv från bland annat Gudrun Schyman, Pierre Schori och Kommunal har ordnats och förtecknats under året. Olof Palmes arkiv har skrivits över till ARAB och en majoritet av materialet är öppet för allmänheten. Ytterligare cirka 20 hyllmeter av makarnas Palmes kvarlåtenskap har i slutet av året överförts till ARAB.

Under de perioder som den publika verksamheten har varit stängd har vi i större omfattning arbetat med registervård samt digitalisering och registrering av bilder för hantering i bildarkivsprogrammet Fotostation.

## *Vårda samlingarna*

Klimatet i magasinet har stabiliserats och klimatet är bättre än under 2019. Det har även genomförts en kartläggning av förutsättningarna för fysiskt bevarande av ARABs samlingar. Dessutom har institutionen inlett ett arbete med att ta fram en krisberedskapsplan för samlingarna.

## *Ordna, förteckna och registrera*

Ett särskilt projekt under 2020 har varit att fotografera och registrera föremålen i ARABs samlingar. Det har varit möjligt genom att en student arbetat med detta under sin praktikperiod hos ARAB.

Arbetet med att ordna och förteckna arkiv har fortskridit under året. Några arkiv som helt eller delvis har ordnats och förtecknats är:

- Kommunalarbetareförbundet (löpande)
- Kvinnor för fred (tillägg)
- Pierre Schori
- Gudrun Schyman
- Socialdemokratiska kvinnoförbundet (tillägg)
- Tage Erlander (utökning)
- Agda Östlund
- Ung Vänster (tillägg)

Under året har drygt 6 800 affischer digitaliserats hos Stiftelsen Föremålsvård i Kiruna, vilket betyder att mer än hälften av ARABs 25 000 affischer nu är skannade i hög upplösning.

Stiftelsen Föremålsvård återupptog på hösten 2020 även arbetet med att digitalisera ARABs fotografier. Totalt är cirka 150 000 av ARABs 1,5 miljon fotografier digitaliserade. Siffran är ungefärlig och då återstår fortfarande arbete med att föra över bilderna med sina metadata till bildarkivsprogrammet Fotoware Fotostation.

### *Projektet Fotostation*

Registreringen och taggningen av fotografier för hantering i bildarkivprogrammet Fotostation har fortsatt under 2020. Syftet är att åstadkomma en mer rationell hantering av det digitala bildmaterialet (fotografier, affischer och filmer) samt att göra det sökbart för våra besökare. På längre sikt är målet att göra delar av fotosamlingen tillgänglig via internet. Drygt 50 000 foton var färdigbehandlade och sökbara i Fotostation i slutet av året.

## **Bibliotek**

Under 2020 har det inte funnits några medel avsatta för inköp av böcker till biblioteket, enligt 2019 års beslut om neddragning av biblioteksverksamheten. Litteratur har ändå kommit in form av bytesexemplar, friexemplar och liknande.

Antalet tidskriftsprenumerationer har varit oförändrat jämfört med 2019. Runt 130 olika tidskrifter finns i biblioteket. Här finns även organisationstryck, framför allt från LOs medlemsförbund.

## **Forskarservice**

### *Forskarexpeditionen*

Öppettiderna har varit tisdag–torsdag klockan 10–17. Det är en neddragning från 2019 när institutionen även hade öppet på fredagar samt en lördag i månaden. Anledningen är att antalet personer som arbetar i forskarexpeditionen minskade från nio till fem vid uppsägningarna i december 2019.

I mitten på mars var smittspridningen av covid-19 så pass stor att ARAB tvingades stänga för besökare. Under året har institutionen haft stängt 12 mars–18 augusti och sedan igen från den 30 oktober till årsskiftet.

Inför öppningen i augusti infördes en rad säkerhetsåtgärder, bland annat begränsning av antalet besökare i lokalerna, ommöblering, plastskärm framför expeditjonsdisken, handsprit på strategiska platser, samt generöst med skyltning från Folkhälsomyndigheten. Personal i riskgrupp fick inte tjänstgöra i forskarexpeditionen.

Under de stängda perioderna fortsatte personalen att arbeta med forskarfrågor som kom in via e-post och telefon. Under 2020 hanterade vi 2 529 forskarfrågor via e-post, vilket är en stor ökning jämfört med året före.

### *Kopiering och repro*

Även antalet kopieringar och reprojobb ökade kraftigt. Institutionens repro-/kopietjänst hanterade sammanlagt 1 509 ärenden under året. Därutöver tillkom ofakturerat arbete som vi utför till forskningsprojekt, våra systerorganisationer, idella föreningar och skolor. I oktober stängde ARAB tjänsten för beställning av kopior på grund av hög arbetsbelastning. Ärendena fördelade sig enligt följande:

| Format       | Antal ärenden |
|--------------|---------------|
| Foto/affisch | 112           |
| Film         | 13            |
| Ljud         | 8             |
| Dokument     | 1 376         |

## ***Samarbeten***

Samarbetet med Konstfrämjandet och Konsthallen Mint (före detta Sveagalleriet) i ABF-huset på Sveavägen i Stockholm har fortsatt under året. Läs om Mints verksamhet på [m-i-n-t.se/om/](https://m-i-n-t.se/om/)

Pilotprojektet med en residenskonstnär, som inleddes 2019, har pågått även under 2020. En konstnär har haft en arbetsplats på ARAB för att arbeta med material ur våra samlingar. Inom ramen för projektet har han även fungerat som konstnärlig ledare för konstnärgruppen Arkivkurs för konstnärer. Deras avslutande utställning, Rörelsens andning, som skulle ha öppnat i maj 2020, blev dock uppskjuten till 2021 på grund av covid-19.

Planen är att under 2021 lansera ett långsiktigt samarbetsprojekt med Konstfrämjandet Stockholm om residenskonstnärer och andra konstrelaterade aktiviteter. Arbetet är tänkt att resultera i utställningar och workshops runt om i landet, och även på ARAB. Syftet är att göra arkivet tillgängligt för konstnärliga utövare och att sprida kunskap om våra samlingar till nya grupper. Formerna för samarbetet diskuterades i slutet av 2020 och en ansökan till Kulturrådet planeras att lämnas in under första kvartalet 2021.

Dessutom arbetar två konstnärer med att, utifrån arkivmaterial, skapa ett platsspecifikt verk till ABF-huset under 2021.

### *Stockholmskällan*

Samarbetet med Stockholmskällan, som inleddes 2017, har fortsatt under året. En intern arbetsgrupp har publicerat artiklar, foton och arkivmaterial om arbetarrörelsens Stockholms historia på sajten [stockholmskallan.stockholm.se](https://stockholmskallan.stockholm.se).

### *I arbetarrörelsens spår*

Arbetarnas Kulturhistoriska Sällskap (AKS), i samarbete med Arbetarrörelsens arkiv och bibliotek och ABF Stockholm, genomfört sju vandringar under året, med begränsat antal deltagare. Den årliga bussresan genom statarnas historia i Stockholms län fick dock ställas in.

## ***Övriga projekt***

### *Covid-19-insamling*

Den 6 oktober startade ARAB en insamling av berättelser om hur arbetssituationen har påverkats covid-19-pandemin. Projektet När viruset kom till jobbet vänder sig till medlemmar i LO-fackförbunden som är i arbetsför ålder. Insamlingen pågår till och med den 30 september 2021. Under 2020 skickades 42 berättelser in.

### *DigiFacket*

DigiFacket är databas med webbplatser samt Twitter- och Facebookflöden från fackliga organisationer. Insamlingen har genomförts av Statsvetenskapliga institutionen på Uppsala universitet. Det insamlade materialet kommer från de 14 LO-förbunden samt SAC. I november fördes all insamlad data från våra medverkande arkivbildare över till ARAB, och vi fortsätter att ladda ned organisationernas hemsidor och sociala medier. Planen är att successivt utöka insamlingen med fler arkivbildares hemsidor och sociala medier. Projektet är finansierat genom Riksbankens Jubileumsfond.

### *Labour's Memory – ny infrastruktur för forskning*

Under året ARAB har tillsammans med folkrörelsearkivet i Uppsala, Archiv der sozialen Demokratie i Bonn och International Institute of Social History i Amsterdam och i samarbete med fackliga organisationer internationellt, nationellt och lokalt utvecklat en projektidé för en forskningsinfrastruktur. Syftet med projektet är att digitalisera verksamhetsberättelser och årsrapporter från fackliga organisationer från lokalt till internationell nivå från 1880 och framåt. I november 2020 beviljade Riksbankens Jubileumsfond drygt 12 miljoner kronor under en treårsperiod.

## **Forskningsfrämjande verksamhet**

Syftet med den forskningsfrämjande verksamheten är att initiera ny forskning, sprida resultaten av befintlig forskning och samt att bedriva forskning på ARAB. Verksamheten har under året påverkats av personalnedskärningar, bland annat har en assistenttjänst dragits in. Forskningsledaren har också varit tjänstledig under andra halvan av 2020 för egen forskning.

### ***Seminarier, konferenser och publika arrangemang***

#### *Seminarier och konferenser*

**22--24 januari 2020:** *Methods for Global Labour Histories* arrangerades på ARAB tillsammans med Global Labour History Network. Ett sextiototal forskare från hela världen deltog. En fråga som diskuterades var den gemensamma kunskapsproduktionen av forskare och praktiker/aktivister. Praktiker efterlyste mer hjälp från forskare för historisk bakgrund av aktuella frågor. Vikten av att göra arkivmaterial tillgängligt för att synliggöra när det finns en gemensam historia i olika delar av världen diskuterades också. Workshopen finansierades av Riksbankens Jubileumsfond.

**8 februari 2020:** Arbetarlitteraturens dag genomfördes på ARAB i samarbete med Arbetarnas Kulturhistoriska Sällskap. Lennart Rhodin, ordförande i Gunnar Kieri-sällskapet, presenterade *Första arbetskompaniet i Storsien – en bok om politisk internering 1939-1940*, av Gunnar Kieri och Ivar Sundström. De litterära sällskapen för arbetarförfattare samt Föreningen Arbetarskrivare medverkade med bokbord och presentationer av sin verksamhet.

**11 februari 2020:** Seminariet *Att nå ut – Arbetarhistoria för 2000-talet* arrangerades på LO. Temat var möjligheter och strategier för att nå ut med kunskap om arbetarrörelsens historia till en bredare allmänhet och till medlemmar i den svenska arbetarrörelsens organisationer.

**8–10 mars 2020:** Konferensen *Longterm perspectives on preventing sexual harassment in the workplace* arrangerades i Norrköping tillsammans med Arbetets museum, LO, Linköpings Universitet och Forte. Av ungefär 60 anmälda deltog cirka 45, minskningen berodde främst på restriktioner i samband med covid-19. Det fackliga perspektivet dominerade samtalen.

Likheterna trots skilda förutsättningar i olika delar av världen synliggjordes. Konferensen finansierades av Forte.

**November 2020:** Nordic Labour History Conference blev uppskjuten från november 2020 till januari 2022.

## ***Forskning***

ARAB har sedan 2018 ett antal forskare som har valt att placera sina externfinansierade forskningsprojekt på ARAB på grund av samlingarnas betydelse för forskningen och institutionens kontaktnät. Tre projekt har under 2020 varit placerade på ARAB:

- Projektet Allmän Rösträtt har fortsatt under 2020. Projektledare: Fia Sundevall. Finansiering genom Vetenskapsrådet.
- Projektet med biografien över Olof Aschberg, den så kallade röde bankiren, har fortsatt under året. Projektledare: Carl Marklund. Finansiering genom Wallanderstiftelsen.
- Forskning om minimilöner i Etiopien och Indien. Anslagsförvaltare är Statsvetenskapliga institutionen vid Uppsala universitet. Två av fyra forskare, historikerna Silke Neunsinger och Andreas Adamasie, kommer att vara anställda på ARAB inom ramen för projektet. Båda kommer att arbeta 8 månader var under en treårsperiod. Finansiering genom Vetenskapsrådet.

## ***Samarbeten***

ARAB är säte för Nordic Labour History Network, ett samarbete mellan de nordiska arkivinstitutioner och kollegor från Island och Grönland som organiserar arbetarhistoriker i ett löst nätverk. Nätverket arrangerar de nordiska konferenser som har ägt rum sedan 1974. Tidigare har ARAB administrerat en e-postlista där intresserade har kunnat byta ut information om arbetarhistoria som lades ned under året. Nu finns istället en Facebook-grupp för nätverket som över en natt samlade 200 medlemmar och som används redan flitigt. Under december har nätverket planerat för en serie online-seminarier, panelsamtal och föreläsningar som ska anordnas under 2021 och där ARAB kommer att vara en viktig aktör.

Forskningsledaren har under året ingått i följande samarbeten:

### *Styrelseuppdrag/styrgrupp*

Internationale Tagung der HistorikerInnen der Arbeiterbewegung und anderer sozialer Bewegungen (ITH), ordförande European Labour History Network (ELHN), Global Labour History Network (GLHN), Nordic Labour History Network (NLHN), Vote 2021, Nätverk för rösträttsjubileum vid Stockholms universitet, Referensgrupp demokrati 100 på Kungliga biblioteket.

### *Ingår i redaktion/redaktionsråd för följande tidskrifter*

*Workers of the World* (int), *International Labor and Working-Class History*, ILWCH (USA), *Labour/Le Travail* (Kanada), *Labour History* (Australien).

### *Ledamot i forskningsråd*

Arbetets Museum, Centrum för Arbetarhistoria vid Lunds Universitet, Samtidshistoriska institutet på Södertörns högskola.

### *Övriga uppdrag*

Kommittén för Jan Lucassen Award, som delas ut av European Social Science History Association.

### ***Forskningsrådet***

Forskningsrådet har haft tre digitala sammanträden Vid oktobermötet utsåg rådet Desirée Enlund till 2020 års Rudolf Meidner-pristagare.

### ***Publikationer***

#### *Tidskriften Arbetarhistoria*

Arbetarhistoria har kommit ut med två skrifter under året:

- Nr 173–174 – om klassamhället från medeltiden fram till 1800-talet.
- Nr 175–176 – med texter från Centrum för Arbetarhistorias konferens i maj 2019.

Kjersti Bosdotter-priset 2019 tilldelades statsvetaren Jenny Jansson för artikeln *Vad studerade arbetare i Sverige och Storbritannien?* Den av publicerad i Arbetarhistoria nr 172 (2019:4).

Tidskriften arbetade under året med begränsade resurser, bland annat har skribenter inte har fått något arvode. Kostnaderna sänktes genom att ge ut två häften (två dubbelnummer) istället för tre. Samtidigt uppstod nya engångskostnader. I januari meddelade formgivaren att han inte längre skulle kunna arbeta med tidskriften. Den tidigare formgivningsmallen kunde då inte användas längre utan behövde göras om. I samband med lanseringen av den nya formen genomfördes en prenumerationskampanj tillsammans med tidskriften Arbetaren.

Antalet betalande prenumeranter har ökad under året, vi sålde prenumerationer för över 50 000 kronor. Antalet prenumeranter vid årsskiftet var över 400.

I början av oktober nominerades Arbetarhistoria som en av fyra tidskrifter till priset *Årets Tidskrift Fackpress* som delas ut av branschorganisationen Sveriges tidskrifter. Även om Arbetarhistoria inte fick priset så uppmärksammades tidskriften och dess nya form.

Ett digitalt seminarium för nr 173-174 om klass spelades in och publicerades på Youtube och ARABs webbplats i oktober.

#### *Övriga publikationer*

Boken om hemindustrins globala historia har blivit antagen av Brill förlag. Manus har redigerats av Jane Barret (Wiego, Johannesburg), Indrani Mazumdar (Centre for Women's Development Studies, New Delhi), Malin Nilsson (Lunds universitet) och Silke Neunsinger (Arbetrarrörelsens arkiv och bibliotek). Boken kommer att vara fritt tillgänglig online.

*Början på en ny epok* är namnet på Arbetarnas Kulturhistoriska Sällskaps medlemsbok, som publicerar i samarbete med ARAB. Antologin är den tredje delen i serien som började med *Då var det 1917* och *Den röda våren 1918*. Boken kommer att skickas ut under våren 2021.

Väggalmanackan *Systrar, kamrater – kvinnor i arbetarrörelsen* har producerats inom ramen för samarbetet med Arbetarnas Kulturhistoriska Sällskap.

Det redaktionella arbete med bidragen från konferensen *Long-term global perspectives on preventing sexual harassment in the workplace* kom också igång under hösten.

## Personal, organisation och IT

Antalet tillsvidareanställda medarbetare under 2020 har varit 15, fördelat på 7 kvinnor och 8 män.

Covid-19-pandemin och rekommendationer från Folkhälsomyndigheten har påverkat det dagliga arbetet under året. Från mitten av mars har institutionen rekommenderat de medarbetare som har möjlighet till det att arbeta på distans. Medarbetare har erbjudits hjälp med viss anpassning av arbetsmiljön i hemmet. Veckomöten för hela personalen samt enhetsmöten har hållits digitalt.

Skyddsron den från 2019 följdes upp på hösten 2020. De flesta av de föreslagna åtgärderna var då genomförda. Riskbedömning av verksamheten utifrån coronapandemin har genomförts regelbundet sett mot bakgrund av Folkhälsomyndighetens rekommendationer och Arbetsmiljöverkets föreskrifter.

### *IT och webb*

Huvuddelen av IT-verksamheten är drifts- och användarstöd, inköp, installationer med mera. Här listas några mer övergripande förändringar:

- Institutionen har gjort en översyn av IT-infrastrukturen som en förberedelse för nödvändiga förändringar med beskrivning, dokumentation, kostnader, önskemål (kravspec). IT-ansvarig har även gjort offertförfrågningar.
- IT-ansvarig har utvärderat möjligheten att använda molntjänster för framtida lagring.
- Under våren installerades ett nytt wifi med åtta accesspunkter och en ny switch, för bättre prestanda och gästnätverk.
- Institutionen har fått en ny IT-policy.
- VPN har installerats för att göra det möjligt att arbeta på distans. Zoom och Teams har införts som mötesverktyg.

### *Webbplatser*

[www.arbark.se](http://www.arbark.se)

[www.arbetarhistoria.se](http://www.arbetarhistoria.se)

[www.olofpalme.org](http://www.olofpalme.org) är pausad till 2021 efter överenskommelse med Olof Palmes Minnesfond, Olof Palmes Internationella Center och familjen Palme.

## **Stödföreningen**

Stödföreningen för Arbetarrörelsens arkiv och bibliotek är en ekonomisk förening som har funnits sedan 1970-talet. Föreningen har ett fyrtiotal organisationer som medlemmar. Sedan 2019 kan även privatpersoner bli medlemmar.

Föreningen arbetar med att stödja verksamheten vid ARAB men även med att öka intresset för arkivfrågor och arbetarrörelsens historia. I december lät föreningen trycka upp sex av arbetarrörelsens klassiska affischer. Initiativet var mycket populärt och föreningen fick ta emot beställningar på drygt 500 affischer.

## ***Styrelsen för Arbetarrörelsens arkiv och bibliotek***

Styrelsen har genomfört fem möten under året.

### **Ordinarie**

|                     |                                 |
|---------------------|---------------------------------|
| Helene Lindahl      | Landsorganisationen, ordförande |
| Sigrid Bøe Ganneby  | Landsorganisationen             |
| Patrik Lundell      | Staten                          |
| Ann-Charlotte Visén | Socialdemokraterna              |

### **Suppleanter**

|                  |                     |
|------------------|---------------------|
| Ulrika Eskilsson | Landsorganisationen |
| Lars Gäfvert     | Landsorganisationen |
| Roger Berzell    | Socialdemokraterna  |
| Kaisa Unander    | Staten              |

# Bilagor

## Bilaga 1

### Statistik 2015 - 2020

|                                         | 2020  | 2019  | 2018  | 2017  | 2016  | 2015  |
|-----------------------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| <b>Besökare/visningar</b>               |       |       |       |       |       |       |
| Besökare enligt liggare                 | 507   | 1 356 | 1 539 | 1 544 | 1 631 | 1 441 |
| Visningar                               | 7     | 22    | 26    | 15    | 13    | 18    |
| <b>Forskarexpedition – arkiv</b>        |       |       |       |       |       |       |
| Arkivlån                                | 1 668 | 2 881 | 2 525 | 2 583 | 3 670 | 2 906 |
| Accessioner                             | 48    | 54    | 50    | 63    | 61    | 55    |
| Fjärrlån                                | -     | -     | -     | 13    | 18    | 18    |
| <b>Kopiebeställningar/repro (antal)</b> |       |       |       |       |       |       |
| Samtliga                                | 1 509 | 62    |       |       |       |       |
| Fotobeställningar                       | 112   | 20    | -     | -     | 292   | 395   |
| Ljud- och<br>filmbeställningar          | 21    | 7     | -     | -     | 22    | 30    |
| <b>Forskarexpedition - bibliotek</b>    |       |       |       |       |       |       |
| Hem- och läsesalslån                    | 1 140 | 2 835 | 3 145 | 3 154 | 3 403 | 3 375 |
| Nyförvärv                               | 204   | 191   | 242   | 318   | 366   | 335   |
| Aktiva låntagare under<br>året          | 119   | 423   | 273   | 255   | 315   | 316   |
| Fjärrlånande institutioner              | 485   | 516   | 504   | 488   | 458   | 440   |
| Fjärrlån ut                             | 375   | 302   | 254   | 231   | 204   | 264   |
| Fjärrlån in                             | 7     | 22    | 12    | 33    | 68    | 69    |

|                                         | 2020   | 2019   | 2018     | 2017     | 2016    | 2015    |
|-----------------------------------------|--------|--------|----------|----------|---------|---------|
| <b>Webbplatser</b> (antal sidvisningar) |        |        |          |          |         |         |
| www.arbark.se                           | 76 822 | 75 507 | 59 682** | 110 000* | 114 914 | 134 457 |
| www.arbetarhistoria.se                  | 16 109 | 9 703  | 9 886    | 10 027   | 11 190  | 11 704  |
| www.olofpalme.org                       | 26 147 | 21 054 | 25 174   | 25 019   | 35 031  | 35 669  |

|                                       | 2020  | 2019     | 2018  | 2017  | 2016  | 2015  | 2014  |
|---------------------------------------|-------|----------|-------|-------|-------|-------|-------|
| <b>Sociala medier</b> (antal följare) |       |          |       |       |       |       |       |
| Facebook                              | 4 526 | 4 079    | 3 779 | 3 588 | 3 258 | 2 998 | 2 842 |
| Twitter                               | 1 096 | 1 071*** | 1 019 | 1 005 | 992   | 918   | 759   |
| Instagram                             | 1 519 | 1 129*** | 760   | 360   | 183   | -     | -     |

\* Procentuell uppskattning utifrån halvårssiffran för antalet sidvisningar jan-juni 2016 och jan-juni 2017. Data saknas 2017-06—2018-03.

\*\* Data saknas 2018-01-01—2018-03-06.

\*\*\* Mätt 20-03-13.